

ΦΕΥΓΟΥΝ ΔΕΛΗΓΙΑΝΝΙΔΗΣ-ΚΟΥΤΡΟΥΜΠΗΣ
Πέφτουν οι τόνοι για το σήμα του ΟΦΗ
 Σήμερα η "πρώτη" με Μπούση στο ΒΑΚ

Γ' ΓΕΝΙΚΗ ΠΟΛΛές Ισοπαλίες στα πρώτα φιλικά
 5ο το "Ηράκλειο" στους εφήβους, 3ος ο ΟΑΧ στις νεανίδες

MINOAN LINES
 a Grimaldi Group company

Ταξιδεύουμε με υγειονομική ασφάλεια στις γραμμές εσωτερικού
Προσφορές και εκπτώσεις για όλους!

ΣΤΑ 203 ΕΚΤΙΝΑΧΘΗΚΑΝ ΤΑ ΚΡΟΥΣΜΑΤΑ ΜΕ ΑΡΝΗΤΙΚΟ ΡΕΚΟΡ

Σε συναγερμό η χώρα, σε εγρήγορση η Κρήτη

Στο παρά πέντε γλίτωσε η Μεσσαρά το lockdown, που εξέταζαν οι Αρχές

Αντυχία υπάρχει από την περασμένη Παρασκευή στη Μεσσαρά μετά την καταγραφή νέων κρουσμάτων κοροναϊού, που αυξήθηκαν χτες το απόγευμα στα 7 και μεταξύ των ασθενών είναι δύο αντιδήμαρχοι. Σήμερα στην περιοχή θα βρίσκεται κλιμάκιο του ΕΟΔΥ για την ιχνήλαση δεκάδων επαφών τους, ενώ ο Δήμος Φαιστού για προληπτικούς λόγους θα παραμείνει κλειστός. Τουλάχιστον 20 άτομα έκαναν το τεστ Covid-19 το Σάββατο και περιμέναν τα αποτελέσματα έως αργά χτες τη νύχτα, για να διαπιστωθεί τελικά ότι πλην των δύο αντιδημάρχων, τα 18 ήταν



αρνητικά. Δεκάδες τεστ θα γίνουν και σήμερα στην περιοχή. Οι έλεγχοι εστιάζονται τόσο στα χωριά της Μεσσαράς όπου βρέθηκε αρχικά ζευγάρι ηλικιωμένων θετικό στον κοροναϊό που έκανε διακοπές εκεί, όσο και στην ευρύτερη κοινότητα αφού είχαν επαφές μαζί τους. Εντωμεταξύ, μεγάλος αριθμός τεστ γίνεται και στο Ναυτικό Νοσοκομείο Κρήτης στα Χανιά, όπου καταγράφηκαν περιστατικά κοροναϊού σε δύο εργαζόμενους. Τον κώδωνα του κινδύνου κρούουν οι ειδικοί με αφορμή τον τριψήφιο αριθμό κρουσμάτων κοροναϊού στην Ελλάδα τις τελευταίες ημέρες και που χτες εκτινάχθηκαν στα 203. **Σελίδα 7**

ΤΟ ΣΤΙΓΜΑ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ
Ο ρους της ιστορίας και το RO της πανδημίας
 Του **Γιάννη Σπανάκη**
 Το «ρο» ταλαιπωρούσε τον Δημοσθένη, αν και ρήτορας. Το RO του 2020, απειλεί μια ολόκληρη χώρα, που πέρασε σχεδόν αβρόχοις ποσόν το πρώτο κύμα της πανδημίας. Πλέον κάθε μολυσμένος από τον ιό μπορεί να τον μεταδώσει σε περισσότερα από ένα άτομα, με ό,τι αυτό συνεπάγεται για την εξέλιξη της πανδημίας στη χώρα. Το RO ξεπέρασε το 1 και ο κόκκινος συναγερμός έχει ήδη σημάξει. Τα κρούσματα των τελευταίων ημερών είναι όσα και στο peak της καραντίνας, 151+! Ειδικά χτες, συνέτριψαν κάθε ρεκόρ με 203 καινούρια. Αυτοδυναμία κανονική και αυτοχειρία μαζί. Δίoti τώρα το κάνουμε το κορμί πατριώτη... **Σελίδα 2**

Στη μνήμη της Κάλιας, με βαριές ποινικές διώξεις



Δεν ξηκούν την αδικωμένη Κάλια, μπτέρας, ενός μικρού κοριτσιού, η οποία "έσβησε" στην άσφαλο ανήμερα της Παναγίας πέρυσι, αλλά ούτε και τις υπόλοιπες ψυχές που κάθηκαν στους δρόμους της Κρήτης. Ανήμερα του Δεκαπενταύγουστου τα μέλη της ομάδας "SOS-BOAK" προγραμματίζουν εκδήλωση μνήμης για όλους εκείνους που δεν βρίσκονται πια κοντά μας. Ως προς το φοβερό τροχαίο με θύμα την 32χρονη μπτέρα, έχει ασκηθεί ποινική δίωξη σε βαθμό κακουργήματος στον εμπλεκόμενο οδηγό. **Σελίδα 3**

«Ένωθα ότι παίζω σε ταινία θρίλερ με χημικό πόλεμο»



Την πρωτόγνωρη εμπειρία που βίωσε στο Τμήμα Covid του ΠΑΓΝΗ μοιράζεται μαζί μας ο δημοσιογράφος της «Π» Γιάννης Σωράκης. Υποβλήθηκε στο τεστ, καθώς βρέθηκε στον κύκλο επαφών ατόμου το οποίο διαγνώστηκε θετικό στον ιό. «Αισθανόμουν ότι έπαιζα σε ταινία θρίλερ με χημικό πόλεμο...» περιέγραψε, υπογραμμίζοντας ότι όσο ορισμένοι έξω μιλούσαν για συνωμοσίες και για ανύπαρκτους ιούς, κάποιος άλλος εκεί μέσα δίνουν μάχη να σώσουν ζωές. **Σελίδα 3**

COVID-19 Πώς οι ήλιοι κολλούν τους πολλούς

Λίγοι άνθρωποι "ευθύνονται" για τη μετάδοση του κοροναϊού στους πολλούς. Είναι εκείνοι που έχουν υψηλό ιικό φορτίο, βρίσκονται σε χώρο όπου υπάρχει συνωστισμός, γάμος, πάρτι, πανηγύρι και μπορούν να κολλήσουν δεκάδες ή και εκατοντάδες ανθρώπους που δεν φορούν μάσκα. **Σελίδα 7**

ΔΕΠΑΝΑΛ Η διπλή μάχη για την επιβίωσή της

Μια από τις πιο κρίσιμες μάχες της δίνει στις 24 του Σεπτεμβρίου η ΔΕΠΑΝΑΛ, καθώς δικάζεται σε δεύτερο βαθμό η προσφυγή που έχει καταθέσει στο Εφετείο Χανίων και αφορά στην πολύκροτη υπόθεση της επιστροφής του ΦΠΑ από την πρώτη φάση κατασκευής του Πολιτιστικού Κέντρου, που ευθύνεται για το οικονομικό έμφραγμα που έχει υποστεί. Ωστόσο ο «μπτέρα των μαχών» είναι αυτή που αφορά στην έκβαση της προσφυγής για τα 11.814.687 ευρώ, που θα κριθεί από το Ελεγκτικό Συνέδριο, το οποίο και θα καθορίσει την τύχη όχι μόνο της ΔΕΠΑΝΑΛ αλλά και του Δήμου Ηρακλείου συνολικότερα. **Σελίδα 5**

Η Εύβοια θρηνεί για τους νεκρούς και τις πηλγές της

Στους επτά ανέρχονται οι νεκροί από τη θεομηνία στην Εύβοια, μετά την ανεύρεση μιας 38χρονης γυναίκας και ενός άνδρα στην Αμφιθέα χτες βράδυ. Μετά και από αυτήν την εξέλιξη, οι έρευνες από τα σωστικά συνεργεία επικεντρώθηκαν στο Μπούρτζι, όπου αγνοείται ένας άνδρας. Στην Εύβοια σημειώθηκε χτες βιβλική καταστροφή. Τόνοι λάσπης και φερτών υλικών πλημμύρισαν ρέματα και ποτάμια και παρέσυραν ό,τι βρήκαν στο διάβα τους: σπίτια, ζώα, καλλιέργειες, περιουσίες ολόκληρες. **Σελίδα 3**

Monastery GREEK EATERY
 • ΚΟΥΤΟΥΛΟΥΦΑΡΙ

Σε εξαιρετικό ειδυλλιακό τοπίο με θέα την θάλασσα στον παραδοσιακό οικισμό Κουτουλουφάρι Χερσονήσου με αυθεντικές κρητικές και ελληνικές γεύσεις. (Αντικριστό και σουβλα στα κάρβουνα)

Ανοιχτά καθημερινά από τις 6
 Τηλ: 28970-22-322

Γράφουν σήμερα στην "Π"

- Γ. Απεραϊός **Σελίδα 8**
- Α. Αρχοντάκης **Σελίδα 10**
- Γ. Καλογεράκης **Σελίδα 9**
- Ζ. Καραταράκης **Σελίδα 8**
- Α. Κολετζάκης **Σελίδα 10**
- Γ. Κουβίδης **Σελίδα 10**
- Κ. Μουδάτσος **Σελίδα 11**
- Δ. Σάββας **Σελίδα 8**
- Αιμ. Ψαθάς **Σελίδα 8**

ΓΕΦΥΡΑ...επιδότησης δανείων

• Προσάθετα προστασίας της πρώτης κατοικίας
 • Επιδότηση των δόσεων στεγαστικών δανείων με υποθήκη την α' κατοικία
 • Επιδότηση σε περισσότερα από 300.000 νοικοκυριά
 • Εντάσσονται στο πρόγραμμα δάνεια εξυπηρετούμενα και μη

ΠΟΣΟΣΤΑ ΚΡΑΤΙΚΗΣ ΕΠΙΔΟΤΗΣΗΣ:

Δάνεια σε καθυστέρηση
 Για όσους έχουν δάνεια σε καθυστέρηση μικρότερη των 90 ημερών η συνεισφορά ανέρχεται στο 80% της μηνιαίας δόσης και μέχρι του ποσού των 500 ευρώ, ανά πιστωτή, για το 1ο τρίμηνο.
 Στο 2ο τρίμηνο η συνεισφορά ανέρχεται στο 70% της μηνιαίας δόσης και στο 3ο τρίμηνο στο 60%.

Ενημέρωτα δάνεια
 Η συνεισφορά του Δημοσίου για δανειολήπτες με **ενημέρωτα δάνεια** ανέρχεται στο **90%** της μηνιαίας δόσης και μέχρι του ποσού των **600 ευρώ**, ανά πιστωτή, για το 1ο τρίμηνο.
 Στο 2ο τρίμηνο η συνεισφορά ανέρχεται στο **80%** της μηνιαίας δόσης και στο 3ο τρίμηνο στο **70%**.

ΕΙΣΟΔΗΜΑΤΙΚΑ ΚΑΙ ΠΕΡΙΟΥΣΙΑΚΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ

Αξία α' κατοικίας: 300.000 €
 Οικονομικό εισόδημα: ως 57.000 €
 Καταθέσεις: ως 80.000 €
 Αξία ακινήτων: 600.000 €

ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΙ της επιδότησης:
 Εργαζόμενοι με μείωση μισθού
 Εργαζόμενοι στο ΣΥΝ-ΕΡΓΑΣΙΑ
 Επιδοτούμενοι άνεργοι
 Πλητόμενοι επαγγελματίες
 Δικαιούχοι επιστρεφόμενων προκαταβολών
 Ιδιοκτήτες ακινήτων που λαμβάνουν μειωμένα νοίκια

ΕΙΔΗ ΔΑΝΕΙΩΝ που επιδοτούνται:
 ΣΤΕΓΑΣΤΙΚΑ
 ΚΑΤΑΝΑΛΩΤΙΚΑ
 ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΑ που λαμβάνουν την 2η κατοικία

ΔΩΡΕΑΝ ΒΟΗΘΕΙΑ για την αίτηση:
 • είτε από την ηλεκτρονική γραμμή εξυπηρέτησης (ηλεκτρονική αίτηση της πλατφόρμας)
 • είτε με διασυνδεδεμένη επίσκεψη - τηλεδιάσκεψη με ένα από τα 50 Κέντρα - Γραφεία Ενημέρωσης και Υποστήριξης Δανειοληπτικής (τηλ.: 213.919.57.30).

ΔΕΝ ΕΠΙΔΟΤΟΥΝΤΑΙ: τα δάνεια που ληφθήκαν με Κρατική εγγύηση (π.χ. πυροσβεστικά, θεομηνία κ.λπ.) ή που ήδη επιδοτούνται στο πλαίσιο άλλου προγράμματος (π.χ. Οργανισμός Εργατικής Κατοικίας - ΟΕΚ, Ν. 4605/2019)

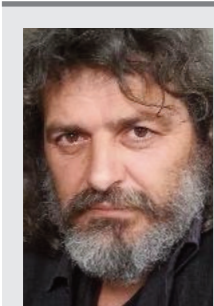
Σελίδα 13

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΗ

ΣΑΣ ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΟΥΜΕ ΟΤΙ ΤΟ ΣΑΒΒΑΤΟ 15 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

τα καταστήματα
"ΠΑΓΩΤΟ ΓΙΑΝΝΑΡΑΚΗ"
ΘΑ ΠΑΡΑΜΕΙΝΟΥΝ ΚΛΕΙΣΤΑ

✓ Λ. ΙΚΑΡΟΥ 103 ΤΗΛ. 2810227090
 ✓ Γ. ΓΕΩΡΓΙΑΔΗ 48 ΤΗΛ. 2810212444



Του Κωστή Μουδάτσο

Ο Αντώνης Σανουδάκης με μοναδικό τρόπο ξεδιπλώνει τη ζωή, τη δράση και τις σκέψεις του Δημήτρη Ξυριτάκη (ΔΞ). Επικειρεί να ριζέει φως στην ιστορία του τόπου μας διευρύνοντας τους ορίζοντες της. Αποτελεί συμβολή στην προφορική ιστορία, όπως λέει και ο ίδιος. Τον διευκολύνει βέβαια ότι πολλές φορές συναντήθηκαν στους δρόμους της φωτιάς, σε κοινούς αγώνες και μοιράστηκαν ελπίδες, όνειρα και οράματα. Στο βιβλίο βυθίζομαστε στις περισσότερες από διακόσιες σελίδες με διηγήσεις του ΔΞ και ξυπνούνε μέσα μας οι ιδέες ενάντια στο φασισμό κάθε μορφής. Για να ξαναθυμούνται οι παλιοί και να μαθαίνουν οι νεότεροι τι σημαίνει φασισμός, δικτατορία η κούντα. Για να μαθαίνουν πόσα δεινά επιφύλασσαν στους πολίτες οι εθνικιστικές δυνάμεις της αντίδρασης.

Ο ΔΞ ξεκινάει τις αφηγήσεις με ειδικιλιακές σκηνές από την αγροτική ζωή, κυρίως από τα Καλέσια, το χωριό του. Αφενός σκληρή δουλειά για τις καλλιέργειες και τις παραγωγές. Αφεντέρου σκληροί αγώνες και συλλυπητήρια για αξιοπρεπείς τιμές στα προϊόντα. Στα χρόνια της δεκαετίας του 1960 πρωτοστατούν οι αμπελοουργοί και η κοινωνία του Ηρακλείου συμπαραστέκεται στους δίκαιους αγώνες της αγροτιάς. Μέσα στις πολλές περιγραφές του ΔΞ ξεχωρίζουν εκείνες για τα μετόκια. Ιδιότητες κοινωνικές τόσο για τη δουλειά όσο και για τη ζωή με τα γλέντια, τους χορούς και τα τραγούδια. Αγρότες και εργάτες δούλευαν μαζί, έτρωγαν μαζί, τραγουδούσαν παρέα, όλοι μαζί! Σκαφτιάδες και τρυγητάδες, αλουσιδιασάδες και κόφρες. Σκληρή χειρωνακτική δουλειά από τη μία και από την άλλη χροσοπεριδές, πανηγύρια, χοροί, ερωτικά παιχνίδια και παρατράγουδα με καβγαδάκια καμιά φορά. Στη συνέχεια ο ΔΞ αναφέρεται στις μάχες ενάντια στο ναζισμό, στη μάχη της Κρήτης και στην Εθνική Αντίσταση. Στους αγώνες και στις ηρωικές ενέργειες, στο κάψιμο των χωριών και στις μαζικές

Δημήτρης Ξυριτάκης-Αντιδικτατορική Οργάνωση Κρήτης

(Του Αντώνη Σανουδάκη από τις εκδόσεις Ταξιδευτής)



σμένη από σημαντικές στιγμές της νεώτερης ιστορίας. Δημοκρατικοί αγώνες, πολιτικά παιχνίδια, αποστασία και στο ύστερον η δικτατορία της 21ης Απριλίου του 1967 και η Ελλάδα βρίσκεται στο γύψο. Ένα λαοσυμμένο ταγκς ηγαινοέρχεται τη διαδρομή Ομόνοια - Πατισίων κι ένας καρβανάς στο πύργο του πυροβολώντας, ουρλιάζει στη τβουτούκα, «στα σπίθια σας, στα σπίθια σας!» Την ίδια νύκτα στο Ηράκλειο συγκεντρώθηκαν διαδηλωτές και χρειάστηκε ο στρατός με δυο λόχους να ανοίξει πυρ. Σαν είδαν ότι η δικτατορία είχε επικρατήσει σε όλη την χώρα διαλύθηκαν ενώ συνελήφθησαν αρκετοί διαδηλωτές.

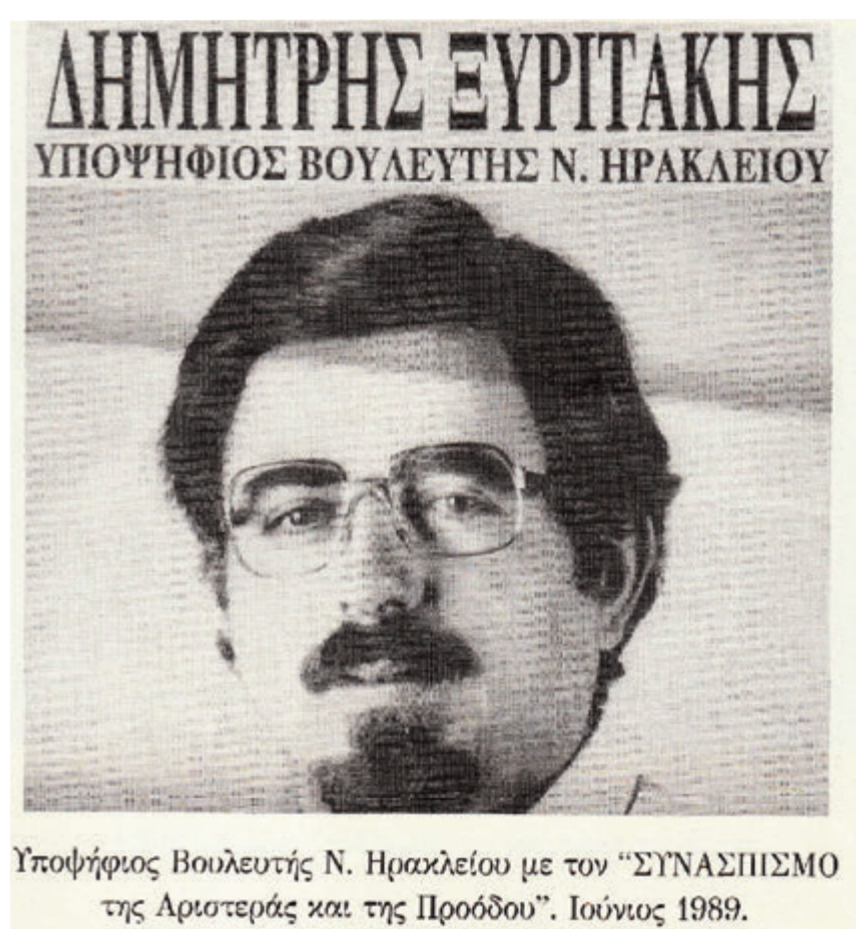
Κι έτσι ξεκινούν νέα μαρτύρια του δημοκρατικού λαού, των φοιτητών και ολόκληρης της χώρας. Η κούντα, ο φασισμός και η φοβέρα! Ο ΔΞ επιστρέφει στο Ηράκλειο και στην Αγία Ειρήνη δίνουν όρκο ενάντια στη δικτατορία. Χιλιάδες προκηρύξεις ρίχτηκαν στη πόλη με συνθήματα όπως: 1-1-4, Δημοκρατία και κάτω η δικτατορία. Η αστυνομία έστειλε τους προγραμμένους συνθήματα αριστοτέρους στην εξορία! Εκείνη την εποχή στο Ηράκλειο οργανώνεται η αντιδικτατορική οργάνωση ΔΕΚΑ, 10Κ. Σημαντικές προσωπικότητες συμμετέχουν, παλαιότεροι και νεότεροι, για να βοηθήσουν να πέσει η κούντα. Σελίδες γεμάτες με γνωστά και άγνωστα πρόσωπα που ρισκάρουν και αγωνίζονται για την αποκατάσταση της Δημοκρατίας. Ιστορικές συναντήσεις, σημαντικά γεγο-

νότα, συσκέψεις, δράσεις, σχέδια αλλά και συλλήψεις, κυνηγητά, σπλημένες δίκες, φυλακίσεις, βασανισμοί, εξορίες, κακοποιήσεις και εκβιασμοί. Σωματική και ψυχολογική βία!

Με κομμένη την ανάσα διαβάζονται αυτές οι ιστορίες και οι περιπέτειες στις διάφορες φυλακές, Χανίων, Αλικαρνασού, Αίγινας κτλ και η ζωή των πολιτικών κρατούμενων. Κόλλα και ευρεσιτεχνίες και συνεχής αγώνας για τη Δημοκρατία, την ελευθερία, τη μόρφωση, τη τέχνη και το πολιτισμό.

Το Μάη του 1970 ο ΔΞ αποφυλακίζεται και επανέρχεται στο Ηράκλειο. Μόλιμος επισκέπτης στο σπίτι ο χωροφύλακας με τις στερεότυπες ερωτήσεις, τις συνθηματικές συλλήψεις και κρατήσεις ωρών η ολίγων ημερών. Το φθινόπωρο ανεβαίνει στην Αθήνα για να ολοκληρώσει τις σπουδές του στη Νομική Σχολή. Παράλληλα με τις σπουδές συνεχίζει την αντιδικτατορική πάλη μέσα από διάφορες οργανώσεις. Μέσα στις σελίδες του βιβλίου ζωντανεύουν εμβληματικές μορφές του αντιστασιακού αγώνα. Στις αρχές του 1971 παρουσιάζεται φαντάρος για να καταλήξει σε τάγμα ανειθύμητων κάπου στην Κοζάνη. Η πτώση της κούντας βρίσκει τον ΔΞ επιστρατευμένο και οι συγκρούσεις του είναι σε μόνιμη βάση. Επειδή ζητούσε η μονάδα να κινηθεί προς την αποκατάσταση της Δημοκρατίας τον θέτουν σε κράτηση. Κρατούμενος στο στρατό δέχεται την πρόσκληση να συμμετέχει στην κυβέρνηση εθνικής ενότητας, στο υπηρουργείο οικισμού, δίπλα στον Κώστα Αλαβάνο.

Ακολουθούν οι αφηγήσεις από την συμμετοχή του στην πολιτική ζωή της χώρας, ταγμένος στην Ένωση Κέντρου. Μετά το 1981 έντονα προβληματισμένος πιστεύει ότι η υπόθεση της Δημοκρατίας δεν είναι μόνο θέμα των κομμάτων που παλεύουν για την είσοδο στη Βουλή η για την απόκτηση της εξουσίας. Είναι υπόθεση σε πολλά επίπεδα, στους ΟΤΑ, στην προστασία του περιβάλλοντος, στην εκδίωξη των ξένων βόσων, στην προστασία των μειονοτήτων από τη δράση των κατασταλτικών μηχανισμών και των προκαταλήψεων κτλ. Ο ΔΞ λέει ότι σε πολλούς αγώνες δρας με τους φίλους σου σε ολιγομελείς ομάδες αλλά έχεις πίσω σου ένα ολόκληρο λαό που εγκρίνει τους αγώνες και επιδοκι-



μάζει έστω και σιωπηλά τη στάση σου. Σαν επίλογος του βιβλίου είναι η εκτίμηση του ΔΞ στον ελληνικό λαό και στις δυνατότητες του να δημιουργήσει το μέλλον του, με τρόπο αντάξιο στις ικανότητες και στις ιστορικές του καταβολές. Κρίνει και κατακρίνει τον τρόπο ζωής που οδηγεί στον εφρσοχασμό και στην κατανάλωση. Πιστεύει ότι η Ελλάδα πρέπει να έχει σαν στόχο να ενισχύσει την παρουσία της στη διεθνή σκηνή χρησιμοποιώντας τη μεγάλη πολιτιστική της κληρονομιά. Κάτι που λέγεται από πολλούς και ελάχιστα υλοποιείται. Ο ΔΞ υπήρξε άνθρωπος της δράσης της κεντροαριστεράς και της ενότητας του χώρου με βαθιά πίστη στους δημοκρατικούς θεσμούς. Ενάντια στα συμπτώματα παρακμής επιζήτησε ένα νέο αέρα αναζωογόνησης, ενός τον προβληματίζε έντονα ο εθνικιστικός παροξυσμός που πίστευε ότι θα ξεπεραστεί. Ανησυχούσε για την κακή χρήση των σύγχρονων τεχνολο-

γιών και των Μέσων Μαζικής Επικοινωνίας σε βάρος των ελευθεριών του πολίτη.

Για ακόμη μια φορά, ο Αντώνης Σανουδάκης, σε μια εποχή έκπτωσης του πολιτικού βίου και λόγου, μας προσφέρει ένα θαυμάσιο πόνημα για τον μαχητή και διανοούμενο δικηγόρο, Δημήτρη Ξυριτάκη, που παρέμεινε σταθερός στις αρχές και τις αξίες του, μέχρι και τη μέρα που έφυγε για τους τόπους του Μύθου στις 22/6/2018. Ένα πόνημα για να μην ξεχνούμε τα εγκλήματα των ναζιστών, τα έργα του φασισμού και της κούντας που κάποιοι προσπαθούν να τα εξωραίσουν για να τα ξεχάσουν.

Η παρουσίαση του βιβλίου του Αντώνη Σανουδάκη για τον Δημήτρη Ξυριτάκη, θα πραγματοποιηθεί στη προβλήτα της Μαρίνας, στο βενετσιάνικο λιμάνι, στις 23 Σεπτεμβρίου, από τις εκδόσεις Ταξιδευτής, υπό την αιγίδα του Δήμου Ηρακλείου και του Δικηγορικού Συλλόγου Ηρακλείου.

Βασικά θέματα που καλό είναι να γνωρίζουμε για τις τροφές των ψαριών ιχθυοτροφείου

Των Δρ. Σταύρου Χατζηφώτη, Δρ. Ιωάννη Νέγκα, Δρ. Ελένης Φουντουλάκη, Δρ. Ιωάννη Κοτζιμάνη (ΕΛΚΕΘΕ)

Παρότι διάφορες μορφές εκτατικής εκτροφής ψαριών υπάρχουν για αιώνες, εντούτοις τα τελευταία 40-50 χρόνια ο κλάδος των ιχθυοκαλλιέργειών, συγκεκριμένα του σολομού στη βόρεια Ευρώπη και το λαβράκι-τσιπούρα στη Μεσόγειο, έχει μετεξελιχθεί σε μια εντατική-βιομηχανική δραστηριότητα, καθώς έχουν μεγαλώσει οι ανάγκες για όσιο που αυξανόμενου παγκόσμιου πληθυσμού για ποιοτικά αλλά και οικονομικά προσιτά τρόφιμα. Ακόμα και για την Ελλάδα, μια κατεχόμενη νησιωτική και παράκτια χώρα, οι εντατικές ιχθυοκαλλιέργειες αποτέλεσαν μια νέα δραστηριότητα για την κοινωνία και την επιστημονική κοινότητα. Ο κύκλος ζωής των ψαριών μυστηριώδης, συναρπαστικός και απόμακρος, φύλαγε τα μυστικά του βαθιά μέσα στη θάλασσα ακόμη και από τους επαγγελματίες ψαράδες, πόσο μάλλον για τον υπόλοιπο κόσμο. Οι ιχθυοκαλλιέργειες δεν διαφέρουν από τις άλλες μορφές εκτροφής παραγωγικών ζώων, πάνω στις οποίες βασίζεται η διατροφή μας για χιλετίες, παρά μόνο στο ότι η εκτροφή των ψαριών γίνεται μέσα στη θάλασσα ή σε λίμνες και ποτάμια.

Βασική παράμετρος για μια επιτυχημένη εκτροφή των ψαριών είναι η ισορροπημένη διατροφή τους. Το θέμα της διατροφής προσεγγίστηκε στην αρχή με βάση τις παρατηρήσεις από το θαλάσσιο περιβάλλον, δηλαδή, ακατέργαστα αλιεύματα προσφέρονταν αυτούσια στα εκτρεφόμενα ψάρια. Ουστόσο αυτή η «πρωτόγονη» πρακτική ήταν αναποτελεσματική με την εμφάνιση πολλών προβλημάτων, όπως η διαθεσιμότητα των αλιευμάτων, ασθένειες των άγριων ψαριών που μεταφέρονταν στα εκτρεφόμενα ψάρια, το μεγάλο χρονικό διάστημα εκτροφής με συνέπεια το υψηλό κόστος παραγωγής που καταλήγει να επιβαρύνει τον καταναλωτή. Αλλά υπήρχαν και οικολογικά προβλήματα, όπως η επιβάρυνση του θαλάσσιου περιβάλλοντος με ακατέργαστα και συνθήκες αγνώστου προέλευσης και ποιότητας αλιεύματα, και η υπεραλίευση των ιχθυοσποθεμάτων μεταξύ των άλλων. Για την αντιμετώπιση αυτών των προβλημάτων άρχισε σταδιακά να αναπτύσσεται ένας ξεχωριστός κλάδος εντός της βιομηχανίας των ιχθυοκαλλιέργειών, ο κλάδος των ιχθυοτροφών.

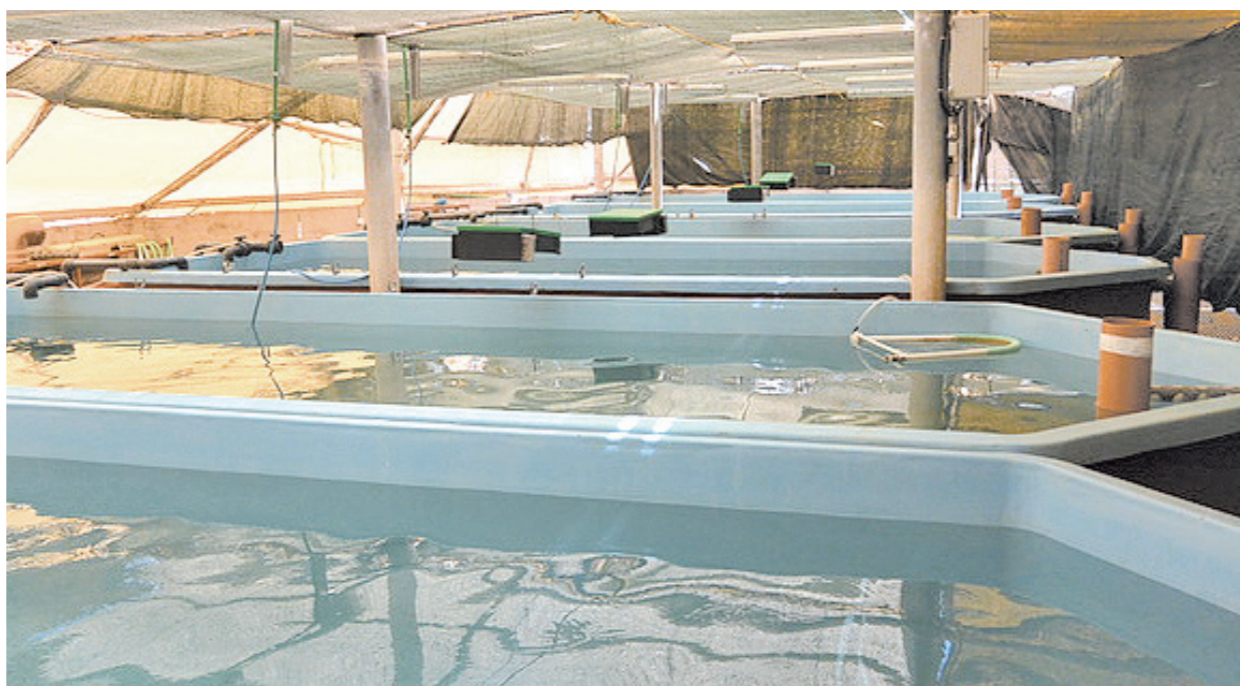
Είναι αλήθεια ότι υπάρχει μια δικαιολογημένη ευαισθησία των καταναλωτών για το θέμα των ιχθυοτροφών αφού η επικρατούσα αντίληψη είναι «ό,τι τρώει το ψάρι τελικώς το τρώμε και εμείς». Όμως θα πρέπει να γνωρίζουμε ότι η βιομηχανία παραγωγής ιχθυοτροφών, στην οποία εντάσσονται και μεγάλες πολυεθνικές εταιρείες, βασίζεται πάνω σε μια αυστηρή ευρωπαϊκή και εθνική νομοθεσία

και έχουν θεσμοθετηθεί ελεγκτικοί μηχανισμοί για την εφαρμογή της. Επακολουθώς η ποιότητα και η ασφάλεια των ιχθυοτροφών βρίσκεται υπό συνεχή έλεγχο από τις αρμόδιες κρατικές υπηρεσίες. Επιπλέον, μέσω της εφαρμογής των νέων συστημάτων ιχθυοκαλλιέργειας υπάρχει απόλυτος έλεγχος σε όλα τα στάδια της παραγωγικής διαδικασίας των ιχθυοτροφών. Επομένως δεν έχει βάση η κάθε είδους φοβία, επιφύλαξη ή κατηγορία έναντι των ιχθυοτροφών.

Καλό είναι να γνωρίζουμε πως παράγονται και τι περιέχουν οι σημερινές ιχθυοτροφές. Τα εκτρεφόμενα ψάρια στη χώρα μας (τσιπούρα - λαβράκι) είναι σαρκοφάγοι οργανισμοί και ως εκ τούτου απαιτούν την κατανάλωση ζωικών προέλευσης τροφών για να μεγαλώσουν. Οι πλέον θρεπτικές πρώτες ύλες για τις τροφές αυτές είναι το ιχθυάλευρο και το ιχθυέλαιο, που στην ουσία είναι άλευρο και έλαιο προερχόμενα κυρίως από αλιεύματα που Ειρηνικού και του Ατλαντικού ωκεανού. Οι ύλες αυτές περιέχουν τα απολύτως απαραίτητα αμινοξέα και λιπαρά οξέα που απαιτούνται για την αύξηση των ψαριών. Είναι οι ίδιες θρεπτικές ουσίες που πρέπει να συμπληρωθούν και εμείς καθημερινά στην ισορροπημένη διατροφή μας. Πέρα από αυτά, υπάρχουν και άλλα συστατικά που στόχο έχουν να αυξήσουν την θρεπτική αξία των ιχθυοτροφών αλλά και να τους προσδώσουν μια συνεκτική μορφή ώστε να μην θρυμματίζονται κατά τη διάρκεια της μεταφοράς και αποθήκευσης, όπως είναι το άλευρο του σιταριού και καλαμποκιού. Σε αυτά προστίθενται και ανόργανα μακροστοιχεία όπως το ασβέστιο, φωσφόρος, νάτριο, κάλιο, μαγνήσιο αλλά και ιχνοστοιχεία όπως σίδηρος, ψευδάργυρος, ιώδιο, σεληνίου μαζί με απαραίτητες βιταμίνες και αντιοξειδωτικές ουσίες. Γενικώς τα όσια πρόσθετα των ιχθυοτροφών είναι ίδια με αυτά που συμπεριλαμβάνονται σε όλα τα τρόφιμα ανθρώπινης κατανάλωσης ή/και υπάρχουν ως συμπληρώματα διατροφής. Όλα τα παραπάνω προστίθενται σε ποσότητες σύμφωνα με τη νομοθεσία και ανάλογα με το αναπτυξιακό στάδιο του ψαριού για να προσδώσουν ένα πλήρως θρεπτικό σιτηρέσιο.

Υπάρχουν όμως και άλλοι παράγοντες που λαμβάνονται υπόψη για τη σύσταση των ιχθυοτροφών εκτός από τις διατροφικές ανάγκες των ψαριών. Αυτό σχετίζεται κυρίως με περιβαλλοντικά και οικονομικά θέματα. Η αλιευτική πίεση στα φυσικά ιχθυοσποθέματα που ασκείται από τον άνθρωπο εξ αιτίας της υπεραλίευσης, καθώς και η κλιματική αλλαγή, οδήγησαν στην σταδιακή μείωση του ποσού των ιχθυαλεύρων και ιχθυελαίων στις ιχθυο-

προσπάθειες των τελευταίων ετών είναι επικεντρωμένες στη δημιουργία νέων πρώτων υλών από εναλλακτικές βιώσιμες πηγές, όπως είναι το φυτοπλάκτον, τα φύκια, το άλευρο των προνυμφών των εντόμων και άλλα. Όλες αυτές οι πηγές βρίσκονται χαμηλά στην τροφική αλυσίδα, αποτελούν μέρος της φυσικής διατροφής των ψαριών, χωρίς να είναι ανταγωνιστικές με άλλες χρήσεις, παρέχουν τη δυνατότητα ανακύκλωσης μη χρησιμοποιούμενων



τροφές και η επιστημονική κοινότητα στράφηκε στην αναζήτηση εναλλακτικών πηγών πρωτεϊνών και λιπών για την κάλυψη των αναγκών των διαφόρων ειδών ψαριών. Έτσι σήμερα υπάρχουν διαθέσιμες μια ποικιλία από φυτικές πρώτες ύλες μεταξύ των οποίων η σόγια, το πλιλάλευρο, η ελαιοκράμβη κλπ. καθώς και τα φυτικά προέλευσης έλαια που έχουν μειώσει κατά πολύ την εξάρτηση από τις θαλάσσιες πηγές πρώτων υλών. Προϊόντα που προέρχονται από άλλες βιομηχανίες τροφίμων για τον άνθρωπο, όπως για παράδειγμα τα υπολείμματα από τη φιλετοποίηση άλλων ειδών ψαριών, τα οποία είναι πλούσια σε θρεπτικά συστατικά, όχι μόνο συνεισφέρουν στη θρέψη των ψαριών αλλά ελαττώνουν την πίεση στο περιβάλλον μέσω της μείωσης των αποβλήτων και της υλοποίησης της κυκλικής οικονομίας. Οι χρησιμοποιούμενες εναλλακτικές πρώτες ύλες έχει αποδειχθεί ότι δεν επηρεάζουν αρνητικά την ανάπτυξη των ψαριών. Σήμερα το ιχθυάλευρο συνιστά περίπου το 20% των συστατικών των ιχθυοτροφών. Οι συνεχείς ερευνητικές

υλικών και προσδίδουν προστιθέμενη αξία στα παραγόμενα προϊόντα. Το παραγόμενο ψάρι οπιζόμενο με τα παραπάνω συστατικά αποτελεί μια εξαιρετικής ποιότητας τροφή για τον άνθρωπο καθώς είναι πλούσιο σε ω-3 λιπαρά οξέα και ιχνοστοιχεία ενώ ειδικά για τα Μεσογειακά είδη αυτά χαρακτηρίζονται από υψηλή γευστικότητα. Στον σημείο αυτό θα πρέπει να θυμόμαστε ότι η διατροφή των ψαριών λειτουργεί μέσα σε ένα περιβάλλον που έχει τρεις κύριες συνιστώσες. Πρώτη είναι η κοινωνική συνιστώσα που έχει να κάνει με το πώς βλέπει η κοινωνία συνολικά τα εκτρεφόμενα ψάρια ανάλογα με τις συνθήκες της και τις προτεραιότητες που θέτει. Η δεύτερη συνιστώσα αφορά το οικονομικό κομμάτι και σχετίζεται με το κόστος παραγωγής των ψαριών, το οποίο με τη σειρά του θα διαμορφώσει το κόστος εκτρεφόμενων ψαριών και το κατά πόσο είναι οικονομικά προσιτά στους καταναλωτές. Τέλος, η τρίτη συνιστώσα είναι η τεχνολογική, δηλαδή το κατά πόσο υπάρχουν οι κατάλληλες γνώσεις και δυνατότητες για την ποι-

αδήποτε παραγωγή και επεξεργασία των πρώτων υλών και του τελικού προϊόντος. Σε αυτές τις τρεις συνιστώσες εμπλέκονται η πολιτεία με τις αποφάσεις της και τις νομοθεσίες που θεσπίζει, οι ιχθυοπαραγωγοί που επενδύουν τα κεφάλαια τους και παράγουν το προϊόν και τέλος εμπλέκονται τα κάθε είδους ερευνητικά κέντρα και πανεπιστήμια που δημιουργούν, μεταδίδουν και εφαρμόζουν τις νέες γνώσεις και τεχνολογίες. Η αρμονική σχέση όλων των παραπάνω είναι αυτή που δίνει την ώθηση για περαιτέρω ανάπτυξη. Κάνοντας μια αναδρομή στο πρόσφατο παρελθόν, παρά τις όποιες δυσκολίες, μπορούμε να υπερηφανευόμαστε ότι η Ελλάδα αξιοποίησε ορθώς το συγκριτικό πλεονέκτημά της στην περίπτωση των υδατοκαλλιέργειών, κατακτώντας μια κίραρχη θέση τόσο στον τομέα της παραγωγής όσο και της επιστήμης, της εκπαίδευσης και της έρευνας. Είναι χρέος όλων μας, της πολιτείας, των παραγωγών του κλάδου και των επιστημόνων η συνέχιση της αρμονικής συνεργασίας με την ίδια προσοχή και αφοσίωση για τη διατήρηση της θέσης αυτής.

Κώνιοι

Πολλά έχουν δει τα μάτια μας τελευταία, αλλά το να βάζεις προστατευτικούς κώνους εντός τεχνικής υπηρεσίας για να εμποδίσουν τον είσοδο του κοινού λόγω της πανδημίας πάει πολύ... Διηλαδή τι τους εμπόδιζε να βάλουν μια ταμπελίτσα και να εξηγούν το πλαίσιο λειτουργίας της υπηρεσίας; Κατ' αρχάς τα εμπόδια αυτά είναι πρόβλημα και για τους ίδιους τους εργαζόμενους στην υπηρεσία, καθώς μετακινούνται από το ένα γραφείο στο άλλο, και κατά δεύτερον, μπορεί να είναι η αιτία να προκαλέσουν ατύχημα στον πελάτη που προσπαθεί να κάνει τη δουλειά του... Δύσκολο είναι να πέσει να σπάσει το χέρι του κάποιος;

Φωτόριο

Ο κόσμος το έχει τούμπα και μερικοί μερικοί κρυφό κάμρι το γεγονός ότι η Λότζια εξελίσσεται και αποκτάται ως φωτόριο φιλοδοξιών. Εδώ βέβαια το πραγματικό ενδιαφέρον δεν το έχουν απαραίτητα αυτοί που εκδηλώνονται αποκάλυπτα και εκθέτουν τον εαυτό τους, αλλά αυτοί που λειτουργούν υπόγειο, κάτω από τις φερούρες των ισχυρών τους οποίους θεωρητικά στηρίζουν και με την πρώτη ευκαιρία θα τους ξεπουλήσουν... όπως άλλωστε έχουν αποδείξει κατ' επανάληψη...

Κρούσματα

Οι περισσότεροι άνθρωποι δεν πρόκειται να μεταδώσουν σε πολλούς άλλους τον κοροναϊό, αλλά οι λιγότεροι που βρίσκονται στο λάθος σημείο στη λάθος στιγμή της λοίμωξης είναι αρκετοί για να κάνουν ευρύτερη «ζημιά», σύμφωνα με τους Αμερικανούς επιστήμονες που προχώρησαν σε σχετική μελέτη. Όλες οι εκτιμήσεις από διάφορες χώρες συνηγορούν ότι μόνο το 10% έως 20% των κρουσμάτων ευθύνονται για το 80% περίπου των νέων λοιμώξεων.

Κρατήρας



Η τεράστια έκρηξη στο λιμάνι της Βηρυτού δημιούργησε κρατήρα βάθους 43 μέτρων, όπως δίλωσε χθες πηγή από τις λιβανέζικες δυνάμεις ασφαλείας, επικαλούμενη τις εκτιμήσεις Γάλλων πυροτεχνουργών που επισκέφθηκαν το σημείο. Η έκρηξη που σημειώθηκε την Τρίτη «δημιούργησε κρατήρα βάθους 43 μέτρων» δήλωσε η πηγή.

Μάσκα ακόμα και έξω

Η συζήτηση για την αναγκαιότητα της χρήσης μάσκας δεν έχει τέλος. Αν και κάποιος αντιδρούν, οι ειδικοί δε σταματούν να τονίζουν ότι πρέπει να φοράμε μάσκα ακόμα και σε εξωτερικούς χώρους.

Ο καθηγητής της Ιατρικής σχολής του Πανεπιστημίου Κρήτης, Αχιλλέας Γραβάνης, αναφέρει: «Μάσκα κι έξω»!

Μάσκα στις πολυσύχναστες πλατείες και δρόμους, ακόμη και σε αυτά δίπλα στη θάλασσα! Τη μάσκα τη βγάζουμε μόνο για να φάμε και να πούμε, πάντα βέβαια σε μέρη που η απόσταση από τους διπλανούς μας είναι τουλάχιστον 1,5 μέτρο!»

Τα μεγάλα ζόρια του Χαρδαλιά

Δύσκολη η χθεσινή ημέρα για τον Χαρδαλιά. Ο υπουργός Πολιτικής Προστασίας δεν είχε να αντιμετωπίσει μόνο τα της πανδημίας, που αναζωπυρώνεται και απαιτεί συνεχή παρακολούθηση και λήψη μέτρων, για να μη χαθεί τελείως η μπάλα, αλλά μετέβη και στην Εύβοια. Από τις φονικές καταγίδες έχασαν τη ζωή τους τουλάχιστον εφτά άτομα (αγνοείται ένας), ενώ και οι ζημιές είναι ανυπολόγιστες σε πολλούς οικισμούς της περιοχής, που πνίγηκαν στο νερό και τη λάσπη.

Τι προσάπτει η αντιπολίτευση

Η αντιπολίτευση πάντως δεν έχασε την ευκαιρία να καταγγείλει την κυβέρνηση, που δεν έκανε χρήση του τηλεφωνικού αριθμού 112, προκειμένου να ενημερώσει τους κατοίκους των πληγισιών περιοχών, αν και οι μετεωρολόγοι είχαν αναφερθεί στην επικινδυνότητα των καιρικών φαινομένων.

«Το 112 δεν είναι διά πάσαν νόσον»

«Το 112 δεν είναι διά πάσαν νόσον, είναι ένα επιχρησιακό εργαλείο που καλύπτει συγκεκριμένες ανάγκες», απάντησε ο κ. Χαρδαλιάς σε σχετική ερώτηση. Όπως τόνισε, αν είχε ενεργοποιηθεί μπορεί να είχαμε εκατόμβη νεκρών, αφού η εκκένωση σπιτιών μπορεί να είναι πολύ επικίνδυνη όταν η γύρω περιοχή είναι πλημμυρισμένη. «Έχουμε πέντε νεκρούς και οι τρεις έχασαν τη ζωή τους στην προσπάθειά τους να φύγουν» είπε χαρακτηριστικά ο υφυπουργός Πολιτικής Προστασίας.

Νέο γκράφιτι στ' Ανώγεια

Ένα ακόμα εντυπωσιακό γκράφιτι στα Ανώγεια διά χειρός Αλέξανδρου Ραπτάκη. Μετά τα δύο σπουδαία έργα που δημιούργησε για το φεστιβάλ Χαϊμαλίνα- τις προσωπογραφίες του Νίκου Ξυλούρη και της Ευαγγελίας Κλάδου- έβαλε το χέρι του και στο προαύλιο του «Σταυράκειου» Γυμνασίου και Λυκείου Ανωγείων.

Με την προτροπή του Συλλόγου Αποφοίτων και Φίλων του σχολείου, προσπάθησε να αποτυπώσει συνοπτικά την πορεία της ζωής του Μιχάλη Σταυρακάκη στον κόσμο, παραδίδοντας ένα έργο με διαστάσεις 7X12 μέτρα.

Η γραμμή της ζωής του ξεκινάει το 1879 από τα Ανώγεια, πέρασε από τη Σμύρνη της Μικράς Ασίας, έφτασε στη δυτική όχθη της Βόρειας Αμερικής όπου και συναντήθηκε με τη σπουδαία γυναίκα και σύντροφο του Λετίσια και ξανά πίσω το 1954 στα Ανώγεια, με καταστάλαγμα και αντίδωρο στα χαλάσματα του πολέμου, το σχολείο που έμελλε να αλλάξει τη ροή της ιστορίας στην περιοχή.

Διακοπές στο Ρέθυμνο

Το ζευγάρι Όλγα Κεφαλογιάννη-Μίνως Μάτσας περνά το πρώτο του καλοκαίρι στον αγαπημένο προορισμό της βουλευτού, τον τόπο καταγωγής της, το Ρέθυμνο.

Μάλιστα ο γνωστός μουσικοσυνθέτης Μίνως Μάτσας χθες, κοινοποίησε κοινή φωτογραφία του με την Όλγα Κεφαλογιάννη από τις διακοπές τους στην Κρήτη, με φόντο το λιμάνι του Ρεθύμνου, μέσα από μια αισθησιακή οπτική γωνία.

Φωτογραφία από τις διακοπές της στην Κρήτη, χωρίς όμως να αποκαλύπτει τον καλό της Μίνω Μάτσας, πόσταρε και η Όλγα Κεφαλογιάννη.

Το ζευγάρι πλέον δεν κρύβεται, όπως και τα χαμόγελα ευτυχίας στα πρόσωπά τους.



@patris
Τα τρία κακά της μόρας μας είναι πολύ λίγα για να περιγράψουν όσα βιώνουμε στο δρόμο για τον Δεκαπενταύγουστο
ihnilatis

Μπροστά σε αδιέξοδο η κυβέρνηση

Εύκολα κατηγορούμε την κυβέρνηση ότι δεν παίρνει δραστηριτικά μέτρα για να αποκόψει την ορμή του δεύτερου κύματος της πανδημίας, που απειλεί και τη χώρα μας. Και όταν λέμε δραστηριτικά, για να μην κρυβόμαστε πίσω από τα δάκτυλά μας, εννοούμε ένα οριζόντιο lockdown. Κάτι τέτοιο όμως, τουλάχιστον στην παρούσα φάση, δεν είναι εφικτό. Με τόσους τουρίστες στη χώρα και με τόσους εσωτερικούς εκδρομείς, ελέω Αυγούστου, πώς και σε τόσο χρονικό διάστημα, μπορεί να εφαρμοστεί μια καθολική καραντίνα; Έπειτα για να γίνει κάτι τέτοιο πρέπει να γνωρίζεις ότι θυσιάζεις την οικονομία και άρα να έχεις κάνει τα κουμάντά σου. Μα δωδεκάκις τα 72 δισ. ευρώ του Ταμείου Ανάκαμψης δεν έχουν δρομολογηθεί ακόμα πού θα πάνε. Και έπειτα ρωτήστε καταστηματάρχες εστίασης και διασκέδασης, καθώς και το προσωπικό τους, τι θα συμβεί σε περίπτωση νέου lockdown; Προφανώς και η κατάσταση είναι αδιέξοδη και στο μόνο που μπορούμε να προσδοκούμε είναι οι μικρότερες δυνατές απώλειες.

Είναι για τα δύσκολα

Η απόφαση του Υπουργείου Υποδομών και Μεταφορών να αναθέσει στον Οργανισμό Ανάπτυξης Κρήτης την ευθύνη της εκτέλεσης των έργων οδικής ασφάλειας του ΒΟΑΚ έχει πολλές αναγνώσεις σε σχέση με το πώς δρομολογήθηκε, όπου σφαλώς είναι κορυφαίος ο ρόλος του διευθύνοντος συμβούλου κ. Παπαδογιάννη, που είναι γνωστό ότι διατηρεί άριστες σχέσεις με τα κυβερνητικά στελέχη και με τον περιβάλλον Μπυστάκη. Όμως η αλήθεια είναι ότι οι απαιτήσεις αυτές δεν θα μπορούσαν καν να διατυπώνονται προφορικά, εάν δεν υπήρχε ο διευθυντής Συγκοινωνιακών Έργων του ΟΑΚ Γιώργος Αγαπάκης, ο οποίος έχει αποδείξει ότι είναι για τα δύσκολα και έχει διαχειριστεί με επιτυχία εξαιρετικά σύνθετα έργα, τα οποία κατάφερε να φέρει σε πέρας...

Η εκκωφαντική σιωπή...

Βεβαίως υπάρχει και η άλλη ανάγνωση. Αυτή που λέει ότι όλα τα σημαντικά δημόσια έργα θα πρέπει να εκτελούνται μόνο με τον έλεγχο και την εποπτεία δημοσίων φορέων και υπηρεσιών, για να έχουν τη σφραγίδα της σωστής εκτέλεσής τους. Υπενθυμίζεται ότι ο ΟΑΚ είναι ανώνυμη εταιρεία. Εδώ αναμένονται με ενδιαφέρον οι επίσημες τοποθετήσεις, διότι μέχρι στιγμής καταγράφεται εκκωφαντική σιωπή από τους τοπικούς παράγοντες...

Αποκαιρτισμός με το πενάκι

Τίτλοι τέλους και για το «Έθνος της Κυριακής» χθες και ο σκιτσογράφος της εφημερίδας Πάνος Μαργακός αποκαιρτίωσε τους αναγνώστες με τον δικό του τρόπο και με το πενάκι του. Μάλιστα σε ανάρτησή του στο facebook μεταξύ άλλων αναφέρει:

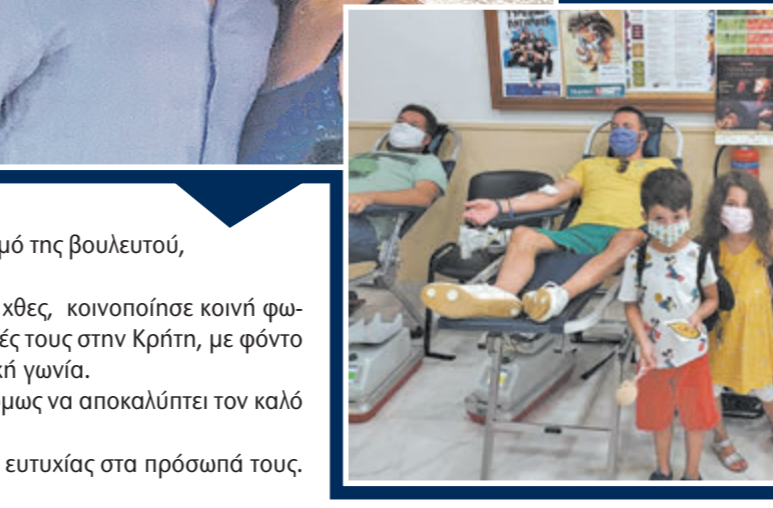
«Μια συναρπαστική εμπειρία σχεδόν 40 χρόνων ολοκληρώνεται. Ήταν Σεπτέμβριος του 1981, όταν με την καθοδήγηση του αείμνηστου Αλέκου Φιλιππίδου εμπλακίκαμε στην επανέκδοση του μεταδικτατορικού «ΕΘΝΟΥΣ» των μεγάλων επιτυχιών.

Ευχαριστώ τους συνεργάτες μου για την ελευθερία που μου εξασφάλισαν στο έργο μου.

Κρατώ πολύτιμη «προίκα» την συμπεριουση με αρκετούς σημαντικούς και έντιμους ανθρώπους καθώς και τις δυνατές φιλίες».

Ξεπέρασε κάθε προσδοκία

Μεγάλη ήταν η ανταπόκριση του κόσμου στο κάλεσμα που απηύθυνε η κίνηση SOS ΒΟΑΚ, που σε συνεργασία με την Περιφέρεια Κρήτης και την Αιμοδοσία ΠΑΓΝΗ, οργάνωσε εθελοντική αιμοδοσία το Σάββατο στο ισόγειο του κτηρίου της Περιφέρειας στην πλατεία Ελευθερίας. "Όλοι οδηγούμε... Όλοι δίνουμε αίμα", ήταν το σύνθημα της δράσης. Οι διοργανωτές τόνισαν πως "στόχος της συγκεκριμένης ομάδας αιμοδοσίας δεν είναι αποκλειστικά η συγκέντρωση αίματος για τους τραυματίες, αλλά παράλληλα και η ευαισθητοποίηση όλων μας. Η ευαισθητοποίηση στον χώρο του εθελοντισμού και της ανιδιοτελούς προσφοράς στον συνάνθρωπο". Η ομάδα μετρά 17.255 μέλη και έχει στο ενεργητικό της ποικίλες δράσεις.



ΣΤΟΥΣ ΔΡΟΜΟΥΣ ΟΙ ΑΓΑΝΑΚΤΙΣΜΕΝΟΙ ΠΟΛΙΤΕΣ

Η Βηρυτός φλέγεται μετά τις εκρήξεις

Μεγάλη διαδήλωση και σοβαρά επεισόδια ήταν σε εξέλιξη χθες βράδυ στη Βηρυτό, για δεύτερη νύχτα, καθώς η εξαγγελία του πρωθυπουργού της χώρας για εκλογές και η παραίτηση της υπουργού Ενημέρωσης δεν ήταν ικανά στοιχεία για να πείσουν τους πολίτες. Με υποσχέσεις για οικονομική βοήθεια 253 εκατ. ευρώ έληξε η σύνοδος των δωρητών.

Οι διαδηλωτές ήρθαν αντιμέτωποι με τα δακρυγόνα των αστυνομικών δυνάμεων έξω από το κοινοβούλιο, ενώ ξέσπασε φωτιά στην πλατεία έξω από το κτήριο. Πετώντας πέτρες κατά των αστυνομικών, οι Λιβανέζοι προσπάθησαν να σπάσουν τον αστυνομικό κλοιό γύρω από το κοινοβούλιο, ενώ εισέβαλαν στα κτήρια των υπουργείων Στέγασης και Μεταφορών.

Πολλοί είναι αυτοί που καλούν σε γενικευμένη εξέγερση, ώστε να ανατραπεί όλο το πολιτικό σύστημα, καθώς οι πολίτες ζητούν μεταρρυθμίσεις του οικονομικού συστήματος, της δικαιοσύνης και να αντιμετωπιστεί η διευρυμένη διαφθορά.

Χθες, Κυριακή, παρατήθηκε η υπουργός Ενημέρωσης του Λιβάνου, Μανάλ Αμπντέλ Σαμάντ, ζητώντας «συγγνώμη από τους Λιβανέζους, τις προσδοκίες των οποίων αποτύχαμε να πραγματοποιήσουμε, καθώς αλλαγές δεν έγιναν... και, μετά την τρομακτική καταστροφή στη Βηρυτό, παραιτούμαι από την κυβέρνηση». Το υπουργικό συμβούλιο συνεδριάζει σήμερα το πρωί για να αποφασίσει τη διεξαγωγή πρόωγων εκλογών.

Στο πλευρό των πολιτών είναι και ο πατριάρχης της Εκκλησίας των Μαρωνιτών, Μπουάτρ Αλ-Ράι, ο οποίος έκανε έκκληση να παραιτηθεί όλη η κυβέρνηση. «Δεν αρκεί μία παραίτηση. Η κυβέρνηση έδειξε ότι ήταν ανίκανη να διαχειριστεί την κατάσταση».

Στη μεγάλη διαδήλωση του Σαββάτου στην πρωτεύουσα του Λιβάνου, οι πολίτες επιτέθηκαν κατά τεσσάρων υπουργών, αλλά και της Ένωσης Τραπεζών. Στη διάρκεια της κινητοποίησης σκοτώθηκε ένας

αστυνομικός, που έπεσε από ένα μπαλκόνι ενώ υπάρχουν τουλάχιστον 700 τραυματίες μεταξύ των διαδηλωτών, που βρέθηκαν αντιμέτωποι με τις αστυνομικές δυνάμεις.

Οι εικόνες της καταστροφής είναι συγκλονιστικές, ενώ σύμφωνα με τις αρχές από την έκρηξη της 4ης Αυγούστου δημιουργήθηκε κρατήρας βάθους 43 μέτρων. Χαρακτηριστικό είναι το βίντεο από drone στα χαλάσματα της πόλης.

Μέχρι στιγμής, ο επίσημος απολογισμός δίνει 158 θανάτους, ενώ οι τραυματίες υπολογίζονται σε 5 έως 6.000. Αδιευκρίνιστος παραμένει ο αριθμός των αγνοουμένων κάτω από τα συντρίμια, ενώ ο στρατός του Λιβάνου ανακοίνωσε πως

συμμετείχαν στη σύνοδο κορυφής, ωστόσο, έθεσαν έναν βασικό όρο για την παροχή αυτής της βοήθειας: τα χρήματα και η βοήθεια να μην πέσουν στα χέρια διεφθαρμένων προσώπων.

Όπως τόνισαν όλοι, με πρώτο τον Αμερικανό πρόεδρο, αυτή η βοήθεια που θα πρέπει να διατεθεί σε φάρμακα, νοσοκομεία, σχολεία, τρόφιμα και στέγαση (300.000 άνθρωποι έχουν μείνει άστεγοι), επισήμαναν ότι ο Λίβανος είναι μια χώρα στην οποία είναι γνωστό ότι τα χρήματα «χάνονται» σε «σάρατα» έργα υποδομών, ενώ δεν υπάρχει διαφάνεια στη διαχείριση των πόρων.

Κατά την έναρξη των εργασιών της τηλεδιάσκεψης των δωρητών, για να καθυστερήσει τους προβληματισμούς των ηγετών, ο Γάλλος πρόεδρος Εμανουέλ Μακρόν διευκρίνισε ότι το έργο της διανομής της βοήθειας και της αξιοποίησής της θα πρέπει να συντονιστεί από τα Ηνωμένα Έθνη. Ωστόσο, μέχρι στιγμής δεν έχει ληφθεί κάποια συγκεκριμένη απόφαση για το πώς θα μπορούσε να γίνει αυτό.

Στη σύνοδο, υπό τον πρόεδρο της Γαλλίας, Εμανουέλ Μακρόν, συμμετείχαν μεταξύ άλλων, ο Αμερικανός πρόεδρος Ντόναλντ Τραμπ, οι πρωθυπουργοί της Ιταλίας Τζουζέπε Κόντε και της Ισπανίας Πέδρο Σάντσεθ, ο πρόεδρος της Αιγύπτου Σίσι και οι πρωθυπουργοί Αυστραλίας, Σουδάν, Ιράκ και Κουβέιτ, και ο Έλληνας πρωθυπουργός Κυριάκος Μητσοτάκης.

«Όπως τόνισαν όλοι, με πρώτο τον Αμερικανό πρόεδρο, αυτή η βοήθεια που θα πρέπει να διατεθεί σε φάρμακα, νοσοκομεία, σχολεία, τρόφιμα και στέγαση (300.000 άνθρωποι έχουν μείνει άστεγοι), επισήμαναν ότι ο Λίβανος είναι μια χώρα στην οποία είναι γνωστό ότι τα χρήματα «χάνονται» σε «σάρατα» έργα υποδομών, ενώ δεν υπάρχει διαφάνεια στη διαχείριση των πόρων.

Κατά την έναρξη των εργασιών της τηλεδιάσκεψης των δωρητών, για να καθυστερήσει τους προβληματισμούς των ηγετών, ο Γάλλος πρόεδρος Εμανουέλ Μακρόν διευκρίνισε ότι το έργο της διανομής της βοήθειας και της αξιοποίησής της θα πρέπει να συντονιστεί από τα Ηνωμένα Έθνη. Ωστόσο, μέχρι στιγμής δεν έχει ληφθεί κάποια συγκεκριμένη απόφαση για το πώς θα μπορούσε να γίνει αυτό.

Ταξίδια στην ΕΛΛΑΔΑ

- ΡΟΔΟΣ 30/8 - 2/9
- ΝΑΞΟΣ ΔΟΝΟΥΣΑ 20-23/8
- ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ 1-6/9
- ΣΥΡΟΣ 21-24/8
- ΤΗΝΟΣ 21-24/8

ΔΕΧΟΜΑΣΤΕ ΚΟΥΠΟΝΙΑ ΙΛΕ/ΟΠΕΚΑ